



Laura Muñoz Encinar

**Materialidad y Represión: Las fosas comunes de la Guerra Civil en
Extremadura**

LAURA MUÑOZ ENCINAR

I Internacional Congreso de la Guerra Civil Española
Vitoria/Gasteiz 9-13 de diciembre de 2014

Arqueología

Antropología Física

Laura Muñoz Encinar

Localización de las fosas comunes, tipo de depósito usado para el enterramiento de los cuerpos, distribución de los cuerpos en el contexto de las fosas comunes, los objetos asociados , datos antropológicos, violencia perimortem y alteraciones postdeposicionales



Laura Muñoz Encinar

Evidencia

Pruebas de la violencia franquista

Intencionalidad

Inferir las estrategias represivas

Plan dirigido con el objetivo específico de eliminar a un sector de la sociedad

Pruebas de la existencia de intencionalidad y sistematicidad en las formas de represión

Aproximación a nuestro pasado reciente

Generar conocimiento histórico

Laura Muñoz Encinar



MAP OF THE MASS GRAVES OF EXTREMADURA

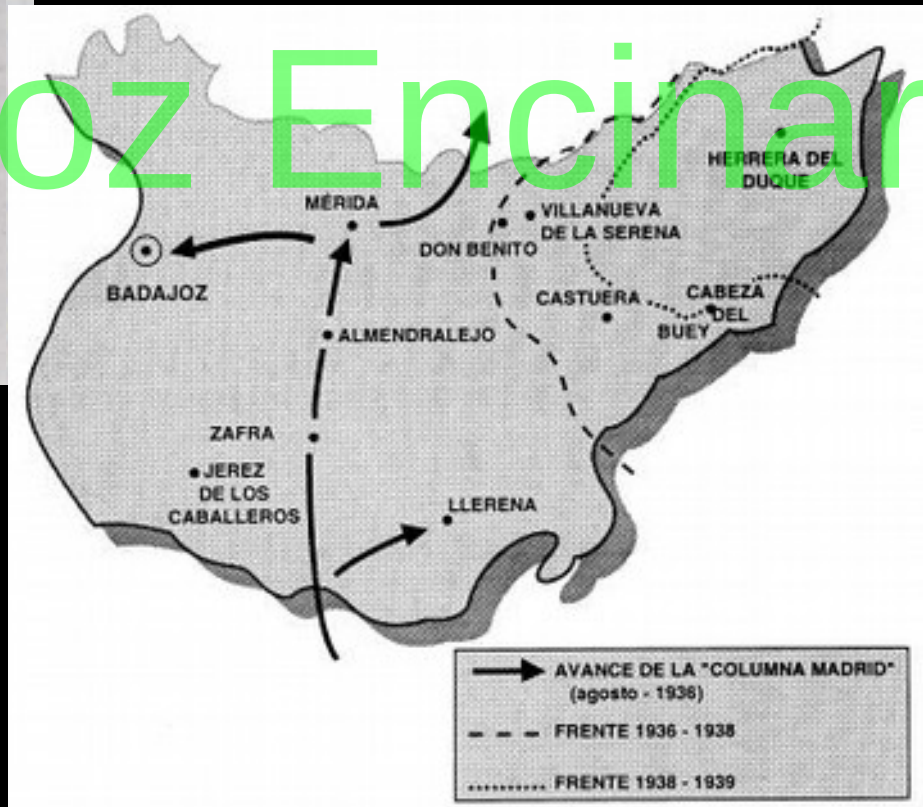


Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar





Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar





Laura Muñoz Encinar



LLERENA



Laura Muñoz Encinar

FREGENAL DE LA SIERRA



Laura Muñoz Encinar

MÉRIDA



Laura Muñoz Encinar





Laura Muñoz Encinar



Retaguardia: Paseos o sacas



Laura Muñoz Encinar



Retaguardia: Paseos o sacas



Laura Muñoz Encinar

Retaguardia: Fosas en cunetas

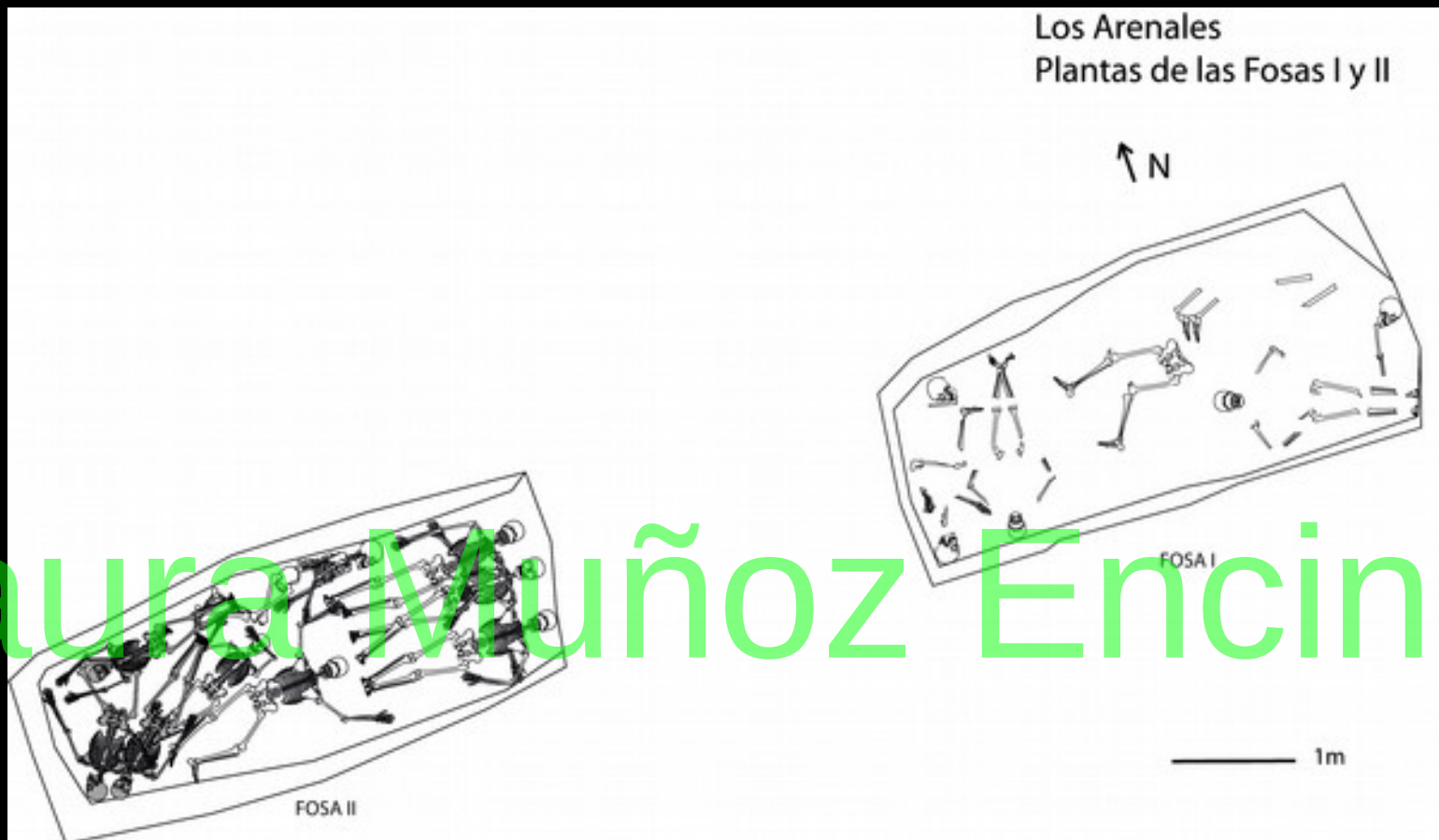


Laura Muñoz Encinar

Lugares del terror



Laura Muñoz Encinar



El extrarradio de Escorial y la zona de *Los Arenales* se convirtieron en verdadero cementerio aunque no hubiera ninguno ubicado allí, pues se llevaron a cabo numerosos fusilamientos. En las noches de agosto y septiembre de 1936, desde el pueblo se escuchaba el tiroteo y el gemir de los ejecutados que quedaban con vida, siendo rematados a la mañana siguiente por el encargado de darles sepultura.

Testimonio de Delfa Jiménez (en Chaves, 1995:161).

Proceso Concentracionario



Laura Muñoz Encinar



**Campos de concentración
temporales**

Campo de Concentración de Zaldívar



**Campo de Concentración /Prisión
Convento de la Visitación**



Campo de Concentración de las Boticarias

Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar

Puebla de Alcocer



Laura Muñoz Encinar

Campo de Concentración de Castuera

A wide-angle landscape photograph showing a vast, flat, grassy field in the foreground. In the middle ground, there is a prominent, rectangular stone structure, possibly a ruin or a marker. The background features a range of low mountains or hills under a clear, light blue sky. The overall scene is bright and open.

Laura Muñoz Encinar

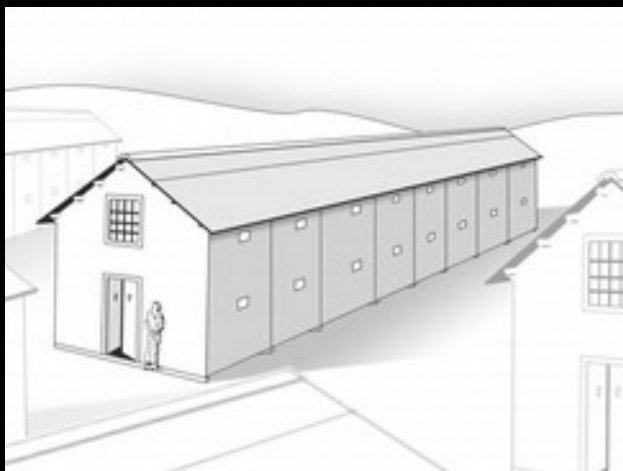
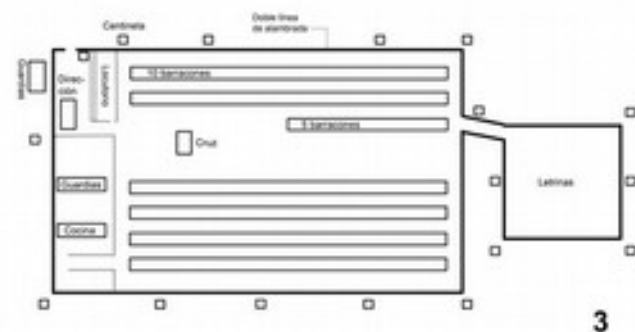
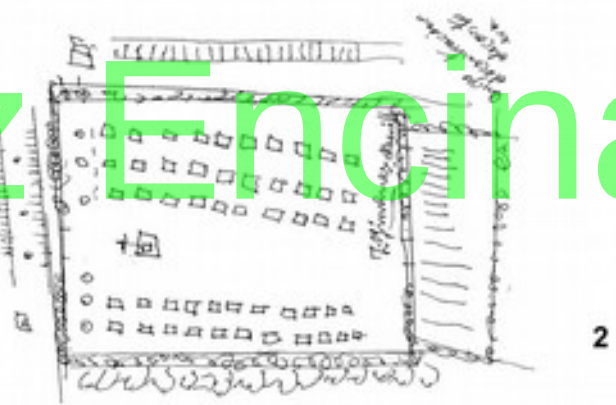
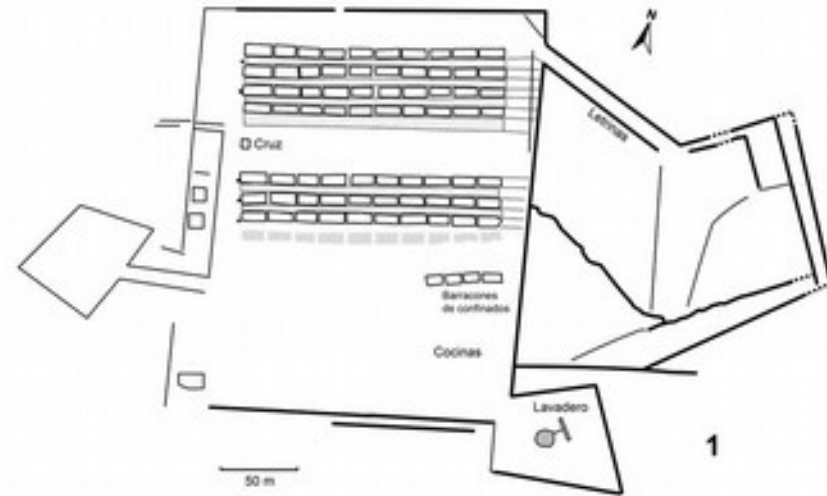
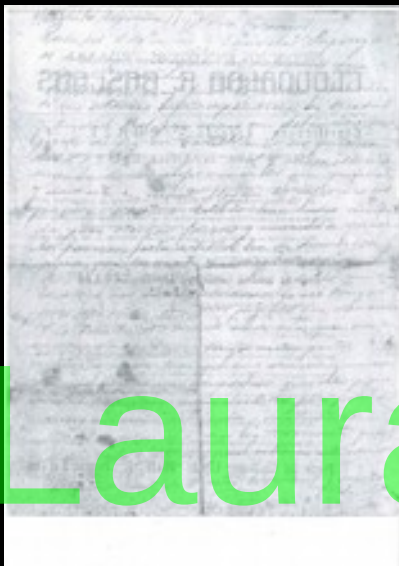


Laura Muñoz Encinar



Fuente: Foto aérea del campo de concentración, 'Vuelo Americano de 1956, Servicio Cartográfico del Ejército.

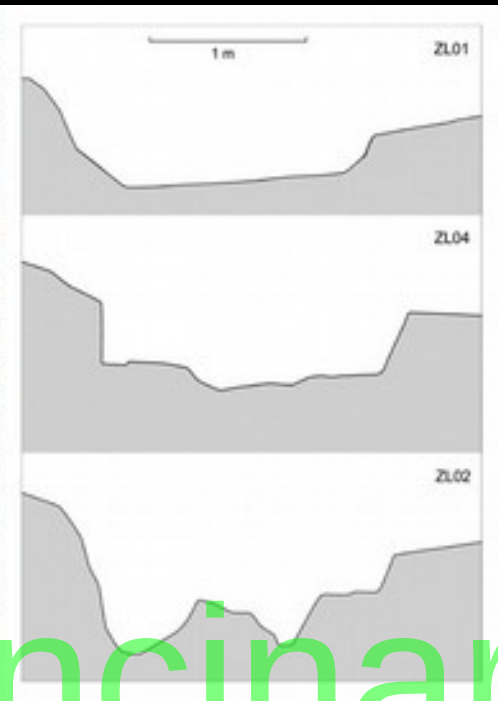
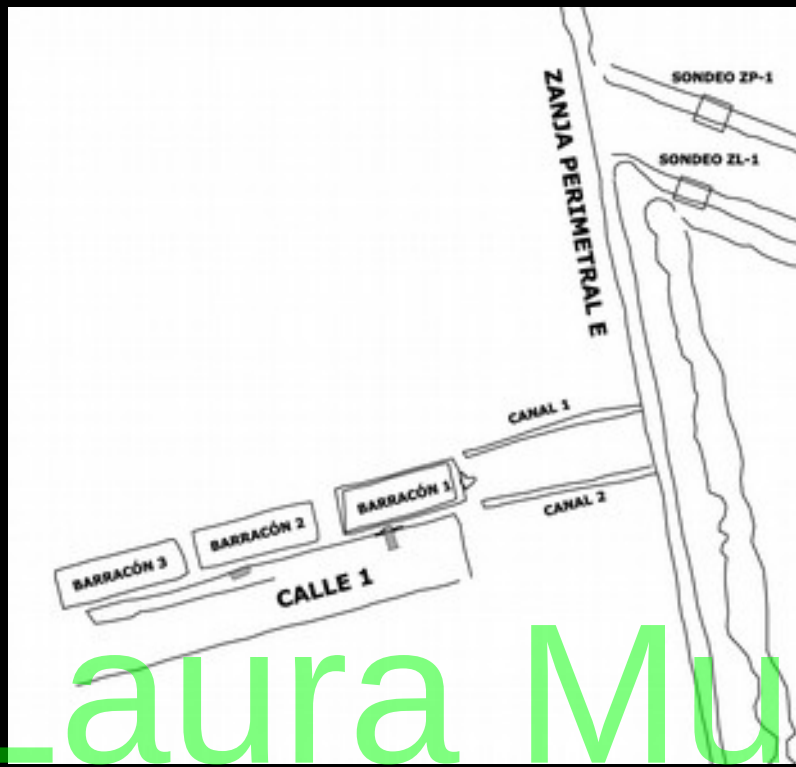
El Campo de Concentración de Castuera



**El Campo de Concentración
de Castuera**

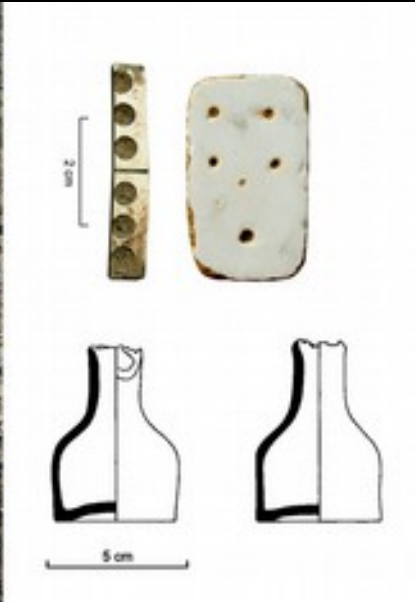


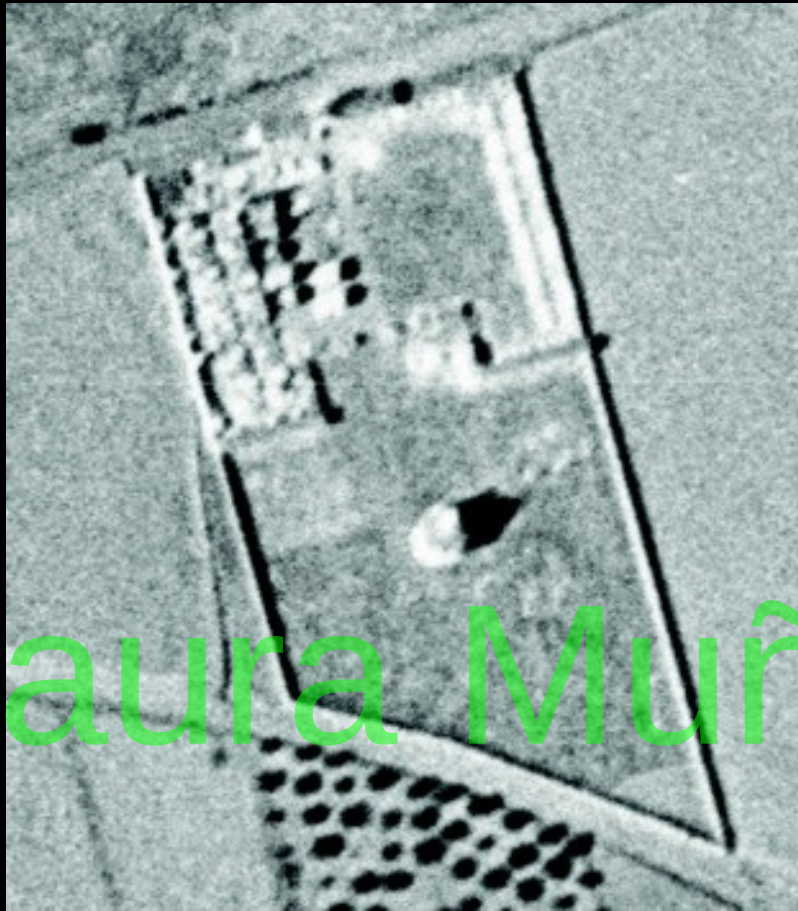
Laura Muñoz Encinar



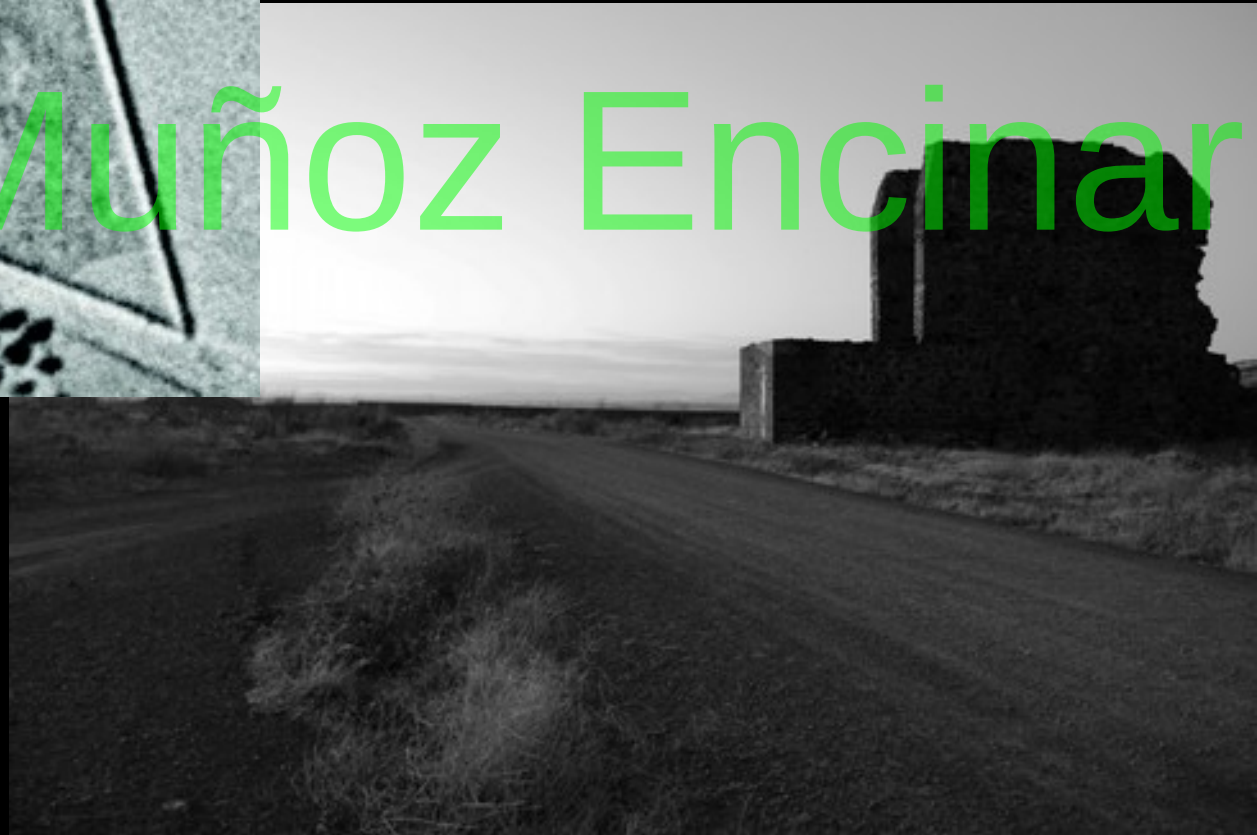
Laura Muñoz Encinar

González-Ruibal et al 2011, 2012

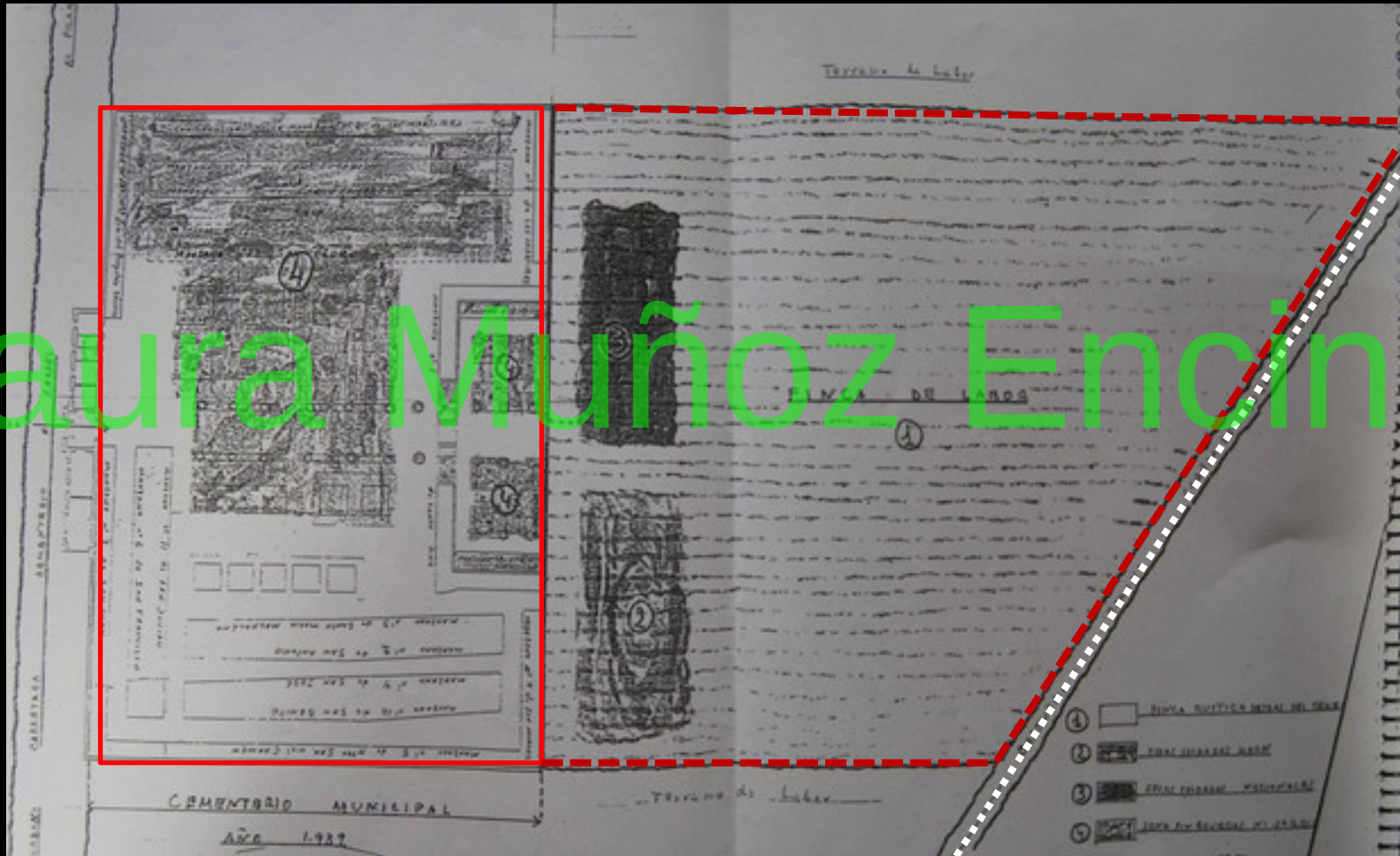




Laura Muñoz Encinar



Localización de las fosas



Laura Muñoz Encinar



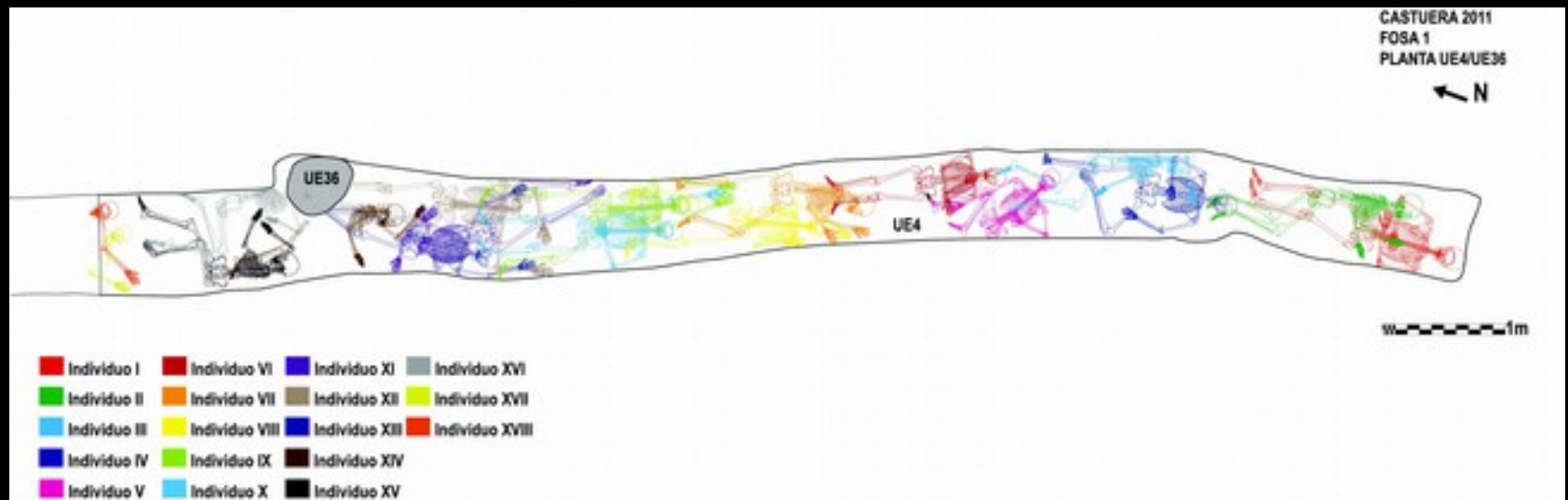
CEMENTERIO MUNICIPAL

Proyecto elaborado por José de
Labolena Jauri en el cálculo
que fue de los
fue con

- ④ XIV BARRIO ANTIGUO DEL PARRAQUERO
- ⑦ XIX BARRIO ANTIGUO DEL PARRAQUERO

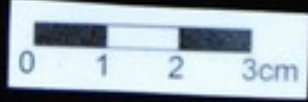


Laura Muñoz Encinar





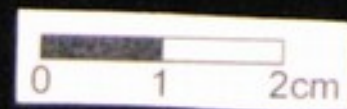
Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar





Laura Muñoz Encinar

Balística



Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar



Laura Muñoz Encinar





Laura Muñoz Encinar





Laura Muñoz Encinar

Consejos de Guerra



A photograph showing the silhouettes of four people standing on a rocky, hilly landscape. The sun is low in the sky, creating a bright, hazy glow. The figures are dark against the lighter sky. One figure on the right is standing on a large rock, looking towards the left with one hand on their head. Another figure stands on a rock to the left, looking towards the right. A smaller figure stands in the middle ground, and a fourth figure is partially visible on the right. The overall mood is contemplative and somber.

Laura Muñoz Encinar

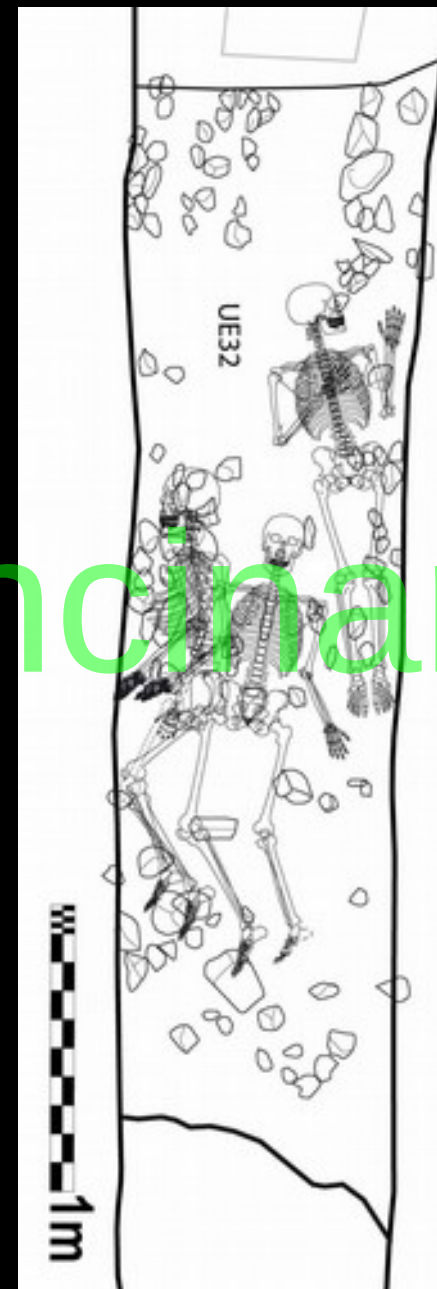
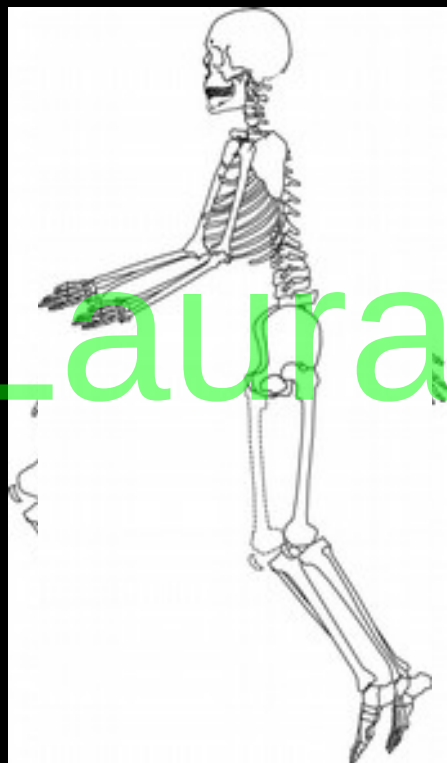
Persecución de la guerrilla armada

Persecución de la guerrilla armada



Laura Muñoz Encinar

Castuera



Laura Muñoz Encinar

El área designada como Zona 3 se corresponde con el sector denominado “de los Desamparados”

Los tres individuos represaliados enterrados dentro de la Fosa 3 son de etapa Franquista

Persecución de la actividad guerrillera protagonizada por la Guardia Civil

FICHA NÚM. _____ DE FILA _____ MANZANA NÚM. 1 DE SANTA ANA

Propiedad de José Domínguez No 2

ANO	MES	CALVERES COLOCADOS	OTROS
1942	Agosto	1	1
1942	"	2	2
1942	"	3	3
1942	"	4	4
1942	"	5	5
1942	"	6	6
1942	"	7	7
1942	"	8	8
1942	"	9	9
1942	"	10	10
1942	"	11	11
1942	"	12	12
1942	"	13	13
1942	"	14	14
1942	"	15	15
1942	"	16	16
1942	"	17	17
1942	"	18	18
1942	"	19	19
1942	"	20	20
1942	"	21	21
1942	"	22	22
1942	"	23	23
1942	"	24	24
1942	"	25	25
1942	"	26	26
1942	"	27	27
1942	"	28	28
1942	"	29	29
1942	"	30	30
1942	"	31	31

OBSERVACIONES

1943	"	16	3	Juanas Reombe Morillo		1
1943	"	20	3	Miguel Benigno Aragon		2
1943	"	27	4	Miguel Benigno Aragon		3
1943	Agosto	5	5	Juanas Sanchez Mora		4
"	"	17	6	Barbara Caballero Lopez	M. Morillo	3 10
"	"	20	7	Esteban Pedro y Sanchez	Calvan	61
"	"	21	8	Patricia Sanchez Hidalgo	Benj	4
"	"	243	9	Individuos y muertos en lucha con la Guardia Civil		
"	"	243	10	"		
"	"	26	11	Maria Sanchez Mora	Berrillo	6
Septiembre	"	8	13	Manuela del Cero Gallego	Benj	7 X
"	"	15	13	Juan José Prieto	Calvan	50
"	"	16	14	Diego Benigno Benigno	Juan Benj	31
"	"	17	15	Mu. fto.	Calvan	12
"	"	22	16	Maria Elena Benigno Prieto	Benj	4
"	"	25	17	Josefa Aleutano Prieto	Calvan	34



Laura Muñoz Encinar

PLAZA DE TOROS DE

BADAJOS

Empresa: GOSPISA, S.L. Petróleo: GOSPISA (CASINO-CUARTEL-SACRISTIA)

AGOSTO
14
de 1936

AÑO
5
de la
guerra

GRAN MATANZA

SE FUSILARA AL PUEBLO
"LIBRE"

REPUBLICANO ANTI-FASCISTA
DIFUSAS: ROJA TRINIDAD Y ROJA AMARILLA Y NEGADA
PARA LAS GRANDES FIGURAS DEL FASCISMO ESPAÑOL

FRANCO

"CARNICERITO DE ESPAÑA"

JUAN

YAGÜE

"CARNICERITO DE BADAJOZ"

ANTONIO

CASTEJÓN

"CARNICERITO DE PUERTA PILAR"

CARLOS

ASENSIO

"CARNICERITO DE PUERTA TRINIDAD"

PONDRÁN BANDERILLAS

AGUSTIN ARCADIO FELIPE GUILLERMO EL "PADRE"
CARANDE CARRASCO MORENO JORGE PINTO LOMBA

DESCABELLARÁN

MANUEL PICOLETO I MANUEL GÓMEZ PICOLETO II
PEREIRA CANTOS

TOODOS LOS DESTINOS IRÁN ACOMPAÑADOS DE SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS AFICIONADAS
Y LA BENDICIÓN DEL

CARDENAL GOMÁ

Y DEL OBISPO
ALCARAZ ALENDA

ARMADOS CON EL 10% DE DESCUENTO

TERRATENIENTES, MILITAROTES, CURIAS, CIVILONES, FASCISTAS
Y MAZONES COBBERINTES ENTRARÁN GRATIS

SE ENTREGAN PROGRAMAS RECIBIDOS EN LAS OFICINAS DEL "BOY" (LA OFICINA DE LA PLAZA DE TOROS)
POR HORAS ANTES DE CADA REPRESENTACIÓN. POR SU CONVENIENCIA SE LEVANTA EN LA PLAZA ANTES DE CADA REPRESENTACIÓN
DEBIDO A SU NATURALEZA AFICIONADA



Laura Muñoz Encinar

GRACIAS